



Sistema de Conselhos de Fonoaudiologia

EDITAL DO 3º. PRÊMIO DE RECONHECIMENTO PROFISSIONAL 2025

1. DO OBJETIVO

O Prêmio de Reconhecimento Profissional 2025 tem por finalidade homenagear o(a) fonoaudiólogo(a) devidamente inscrito(a) e regular no respectivo Conselho Regional de Fonoaudiologia (CRFa), cuja atuação se destaque na profissão, servindo de inspiração e exemplo de conduta ética, técnica e humanizada.

Serão considerados, para fins de avaliação, os seguintes eixos:

- Atuação pautada na ética profissional
- Ações que gerem visibilidade da Fonoaudiologia e impacto na sociedade; e
- Referência técnica e humanizada na prática fonoaudiológica.

2. DA PARTICIPAÇÃO

Poderão concorrer ao Prêmio os(as) fonoaudiólogos(as) que atendam aos seguintes requisitos:

- Estar regularmente inscrito(a) e ativo(a) no Conselho Regional de Fonoaudiologia da respectiva jurisdição;
- Possuir registro principal na região de atuação;
- Não possuir pendências éticas ou administrativas junto ao CRFa.

Não serão elegíveis:

- Profissionais com registro secundário;
- Membros efetivos ou suplentes do Sistema de Conselhos de Fonoaudiologia (CFFa e CRFas);
- Estudantes de Fonoaudiologia.

3. DA PRIMEIRA ETAPA: INSCRIÇÃO

As inscrições ocorrerão exclusivamente on-line, por meio de formulário eletrônico divulgado nos canais oficiais dos Conselhos Regionais de Fonoaudiologia. O período de inscrição será de 27 de outubro a 10 de novembro de 2025.

O(a) profissional deverá preencher o formulário com nome completo, CPF, e-mail, número de registro e justificativa conforme os eixos deste edital.

Serão aceitas apenas inscrições de profissionais ativos e regulares, com registro principal e atuação dentro da jurisdição correspondente.

4. DA SEGUNDA ETAPA: VERIFICAÇÃO DAS INSCRIÇÕES

Após o encerramento das inscrições, cada Conselho Regional verificará a conformidade das candidaturas, considerando os critérios de elegibilidade e histórico ético-profissional. O prazo para homologação será de 3 (três) dias, com publicação do resultado nas páginas oficiais.

5. DA TERCEIRA ETAPA: APRESENTAÇÃO E AVALIAÇÃO

Os Conselhos Regionais agendarão, entre os dias 17 e 19 de novembro de 2025, sessão aberta de avaliação, de forma remota. Os(as) profissionais homologados(as) deverão realizar uma apresentação de até 10 minutos, conforme os eixos previstos neste edital. A avaliação será conduzida pelos conselheiros regionais, com base no Barema de Pontuação (Anexo I).

6. DOS CRITÉRIOS DE DESEMPATE

Em caso de empate, será considerado vencedor(a):

1. O(a) profissional com maior tempo de registro ativo no CRFa;
2. Persistindo o empate, o(a) candidato(a) de maior idade.

7. DO RESULTADO

O(a) fonoaudiólogo(a) com maior pontuação final será declarado(a) vencedor(a) do Prêmio de Reconhecimento Profissional 2025 em sua respectiva Região. Os resultados serão divulgados nos meios oficiais dos Conselhos Regionais.

8. DA PREMIAÇÃO

A cerimônia de premiação ocorrerá no dia 11 de dezembro de 2025, em Brasília (DF), custeada pelo Conselho Federal de Fonoaudiologia (CFFa), conforme a Resolução CFFa nº 745, de 25 de outubro de 2024. O local e horário serão informados oportunamente.

9. DA TRANSPARÊNCIA

Cada Conselho Regional publicará a lista de inscrições homologadas e as notas finais obtidas em seus canais de comunicação, garantindo a transparência do processo.

10. DO CRONOGRAMA

Publicação do edital: 24/10/2025

Inscrições: 27/10 a 10/11/2025

Verificação: 11 a 13/11/2025

Divulgação das inscrições homologadas: 14/11/2025

Período para a realização da sessão de apresentações: 17 a 19/11/2025

Resultado: 24/11/2025

Premiação em Brasília: 11/12/2025

ANEXO I – Barema de Pontuação e Descrição dos Eixos

Ações que Gerem Visibilidade da Fonoaudiologia e Impacto na Sociedade			
<i>Avalia o engajamento em iniciativas que ampliem o reconhecimento público da Fonoaudiologia e seu papel social.</i>			
Critério	Descrição	Pontuação	Forma de Comprovação
Divulgação técnico-científica	Produção ou participação em eventos, publicações, mídias ou materiais que valorizem a profissão	0 = não apresenta 2 = 1 ação 4 = 2 ações 6 = 3 ou mais	Link, certificado, mídia ou publicação
Projetos de impacto social	Participação ou coordenação de projetos, campanhas de saúde ou inclusão social	0 = sem participação 3 = participante 5 = coordenador/idealizador	Declaração institucional ou registro do projeto
Representação institucional e articulação política	Atuação no controle social, fóruns, GTs, ou ações de defesa da profissão	0 = não participou 2 = pontual 4 = contínua 6 = coordenação/representação oficial	Portaria, ata ou ofício de designação
Inovação e reconhecimento público	Recebimento de prêmios, homenagens, ou resultados reconhecidos em políticas públicas ou mídia	0 = nenhum 2 = menção 4 = premiação regional 6 = premiação nacional	Certificado ou publicação de reconhecimento
Referência Técnica e Humanizada na Prática Fonoaudiológica			
<i>Avalia a qualificação técnico-científica e a atuação centrada na pessoa, com base em evidências e princípios humanitários.</i>			
Critério	Descrição	Pontuação	Forma de Comprovação
Formação e atualização profissional	Pós-graduação lato senso, cursos, capacitações em serviço	0 = nenhuma 2 = até 2 formações 4 = até 4 6 = 5 ou mais	Cópias de certificados
	Títulos de especialista do CFFa	7 por título	Cópias de certificados
Reconhecimento pela equipe ou usuários	Declarações ou depoimentos que evidenciem empatia e impacto clínico	0 = nenhum relato 3 = um relato 5 = dois ou mais relatos	Cartas, declarações ou registros institucionais
Apresentação Oral			
<i>Avalia a capacidade em comunicar de forma clara, organizada e coerente, bem como a adequação ao tempo estipulado. Observa-se a articulação das ideias, domínio técnico, objetividade e expressão oral durante a apresentação pública.</i>			
Critério	Descrição	Pontuação	
Comunicação	Comunicou-se a maior parte do tempo de forma confusa ou insatisfatória, não explorando os critérios propostos para a	0	

	apresentação	
	Explorou pouco os critérios propostos para a apresentação	1
	Comunicou-se com eficiências, explorando na maior parte do tempo os critérios propostos para a apresentação	2
	Comunicou-se com eficiência durante toda a apresentação, explorando bem todos os critérios propostos para a apresentação	3
Gestão do tempo	Não concluiu a apresentação no tempo previsto	0
	Concluiu a apresentação no tempo previsto	3